



2^e édition des Rencontres nationales de la marche en ville

9 et 10 Novembre 2023

La marche en ville la nuit

« À l'aune de la transition énergétique : entre enjeux sociétaux et écologiques »

Edna Hernández González

Laboratoire de Géoarchitecture, UBO



© Bénédicte de Kersabiec & Nathalie Le Roux



La marche en ville la nuit



DICTIONNAIRE PLURIEL DE LA MARCHÉ EN VILLE



Sous la direction de
Kaduna-Eve Demailly
Jérôme Monnet
Julie Scapino
Sophie Deraeve



Les piétons la nuit en milieu urbain Analyse de la mobilité

Données Enquêtes Mobilité 2009-2015



RAPPORT D'ÉTUDE
décembre 2018



Une expérience différenciée

“ Les hommes sont plus souvent victimes de violences dans l'espace public, mais ils sont trois fois moins nombreux que les femmes à déclarer se sentir en insécurité...”

Lieber, M. (2002)

Les statistiques doivent être prises avec précaution

“ La peur des femmes dans l'espace public n'est donc pas tant le résultat d'une réalité que d'une construction sociale, sociologique et historique...”

Lapalud, P. ; Blanche, C. (2019)



©Bénédicte de Kersabiec & Nathalie Le Roux

Changements dans la gestion de l'éclairage



infographies

Pourquoi certaines communes éteignent leur éclairage public la nuit

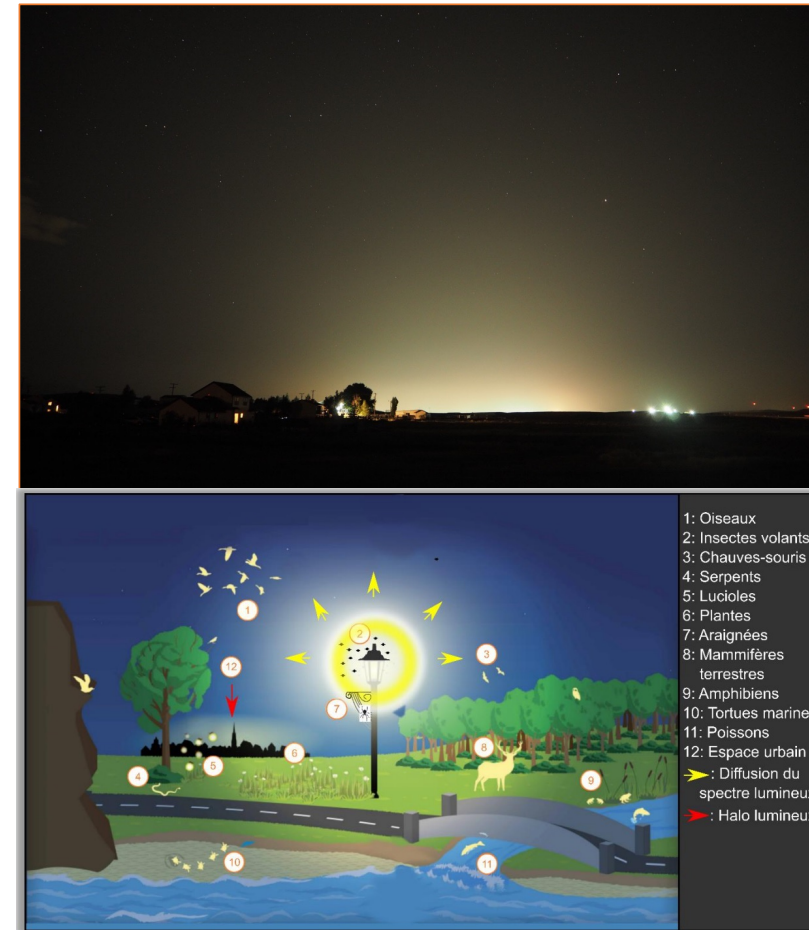
L'alimentation des lampadaires pèse lourd dans le budget des municipalités. Certaines ont donc choisi de les débrancher, pour des raisons à la fois économiques et environnementales.

franceinfo - Jérémy Fichaux
France Télévisions

Publié le 27/03/2022 10:35

Temps de lecture : 7 min

Source: https://www.francetvinfo.fr/monde/environnement/infographies-pourquoi-certaines-communes-eteignent-leur-eclairage-public-la-nuit_4987527.html



Modifié par Hadad ben DAOUDOU - Réalisé par Claude Bourdon - OFB (MEB - ANPCEN, 2015)



AXE 1

Smart Noz

Acceptabilité social de la diminution ou extinction de l'éclairage public

Noz Num

Analyses sur le sentiment d'insécurité chez les femmes la nuit

Droit à la ville

Questionner l'accès et l'accessibilité à la ville la nuit

AXE 2

Simulation Réalité Virtuelle

Maquette numérique de l'éclairage public

Système de détection des piétons

Travail sur les capteurs et la détection des piétons

AXE 3

Trame noire approche Biodiversité

Identifications des impacts liées à la lumière artificielle sur la biodiversité. Choix des taxons et mise en place du protocole.

Trame noire approche Cartographie

Mise en place des différentes méthodes pour la réalisation de la Trame Noire à l'échelle de la Métropole et croisement avec la théorie de graphes paysagers

Transpositions territoriales

Blue Nights

Travail sur la pollution lumineuse et le tourisme

Morbihan

Missions à définir avec le SDEM, 1er semestre 2023

Noz Num : marcher en ville la nuit



Programme de recherche labélisé par la Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne (2021-2023)

Questionnaire d'évaluation du ressenti actuel

Vous devez remplir ce questionnaire tous les jours après vos déplacements nocturnes quotidiens.

Vous trouverez ci-dessous des énoncés que les gens ont déjà utilisés pour se décrire. Lisez chaque énoncé, puis en sélectionnant la réponse appropriée à droite de l'énoncé, indiquez comment vous vous sentez actuellement, c'est-à-dire à ce moment précis. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. Ne vous attardez pas trop longtemps sur un énoncé ou l'autre mais donnez la seule réponse qui vous semble décrire le mieux les sentiments que vous éprouvez présentement. *Utilisez un crayon ou une stylo à bille.*

| | 1) Pas du tout | 2) Un peu | 3) Modérément | 4) Beaucoup |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Je suis tendue | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens calme | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens effrayé(e) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens bouleversé(e) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens en sécurité | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens à l'aise | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens nerveuse | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je suis affaibli(e) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens tranquille | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je suis détendue | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Surveys
Two types

This survey has to be answered **daily**. This one allow the participant to clarify how they feel right after their short trip.

This one has to be answered at the **start** and the **end** of the process. It allow us to understand how the participant generally feels.

Questionnaire d'évaluation du ressenti général

Vous ne devez compléter ce questionnaire que deux fois. La première fois au début du processus, et la deuxième et dernière fois, à la fin de celui-ci.

Vous trouverez ci-dessous des énoncés que les gens ont déjà utilisés pour se décrire. Lisez chaque énoncé, puis en sélectionnant la réponse appropriée à droite de l'énoncé, indiquez comment vous vous sentez en général. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. Ne vous attardez pas trop longtemps sur un énoncé ou l'autre mais donnez la réponse qui vous semble décrire le mieux les sentiments que vous éprouvez en général. *Utilisez un crayon ou une stylo à bille.*

| | 1) Presque jamais | 2) Quelquefois | 3) Souvent | 4) Presque toujours |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Je me sens bien | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je deviens tendue ou bouleversé(e) quand je songe à mes préoccupations et à mes intérêts récents | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens reposée | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| J'ai des pensées étonnantes | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je suis une personne qui a les nerfs solides | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je suis satisfait(e) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je suis heureuse | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je suis d'un grand calme | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Je me sens nerveuse et agitée | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

FitBit Watch Charge 5

This represents the distance travelled.

The watch will calculate the heart rate in real time.

The map illustrate the path used.

All of this allow us to enrich our data initially collected through the interview and surveys

Equipe de recherche interdisciplinaire sur deux terrains d'études
Brest et Puebla, Mexique



Premiers résultats : analyse des entretiens



Facteurs qui peuvent jouer **un rôle négatif** sur le ressenti lors de la marche en ville la nuit

- Une expérience négative
- Stress et/ou panique à cause des certains groupes de population
- Le design et l'aménagement de l'espace public

© Bénédicte de Kersabiec & Nathalie Le Roux

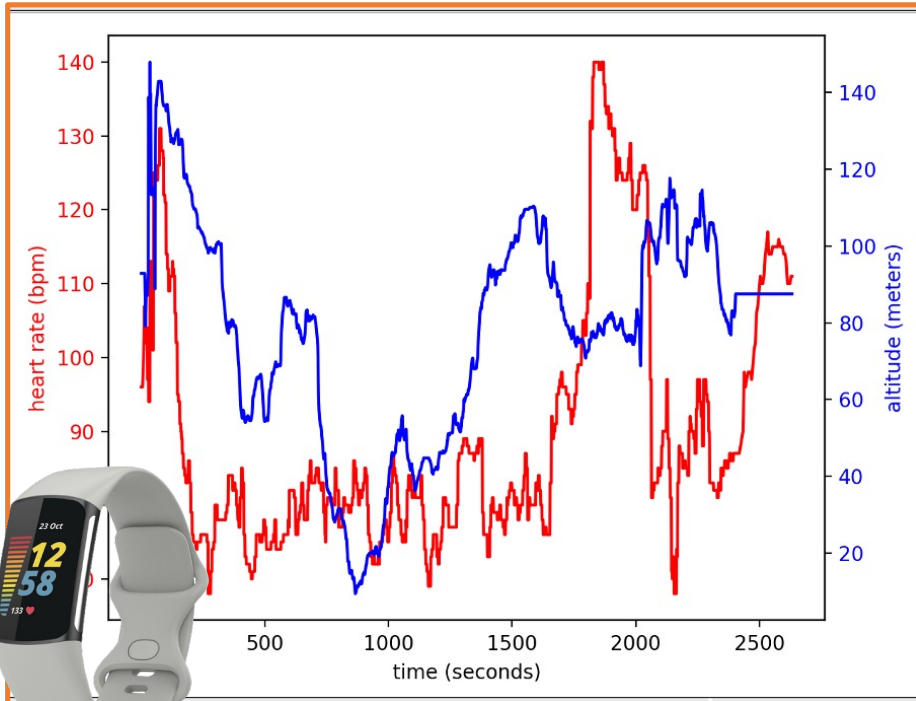


Facteurs qui peuvent jouer **un rôle positif** sur le ressenti lors de la marche en ville la nuit

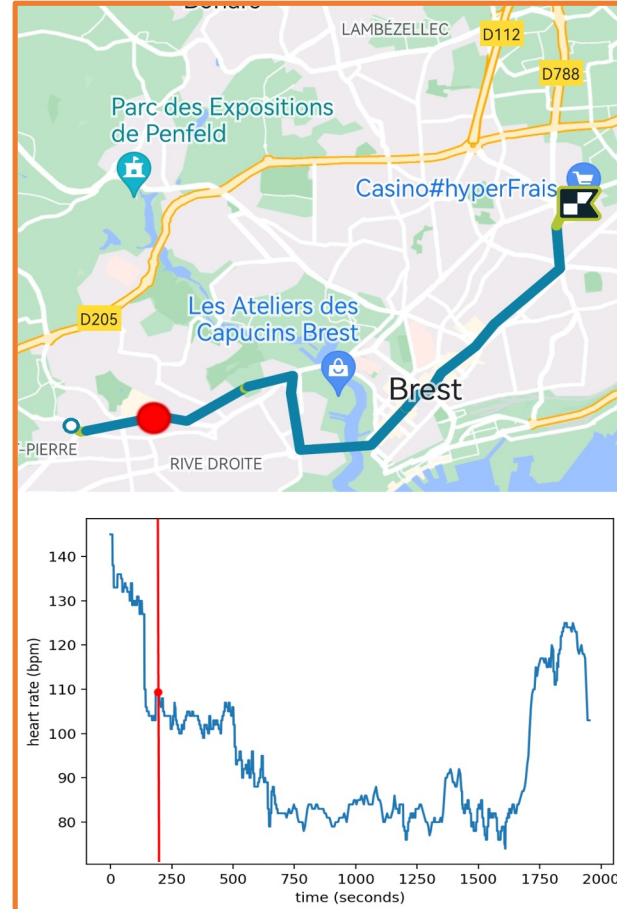
- La luminosité
- Avoir confiance dans le bon déroulement du parcours à pied
- La présence ou l'absence de certains usages et usagers de l'espace public



Méthode d'analyse données physiologiques



Visualisation des données de la fréquence cardiaque et de l'altitude d'une participante

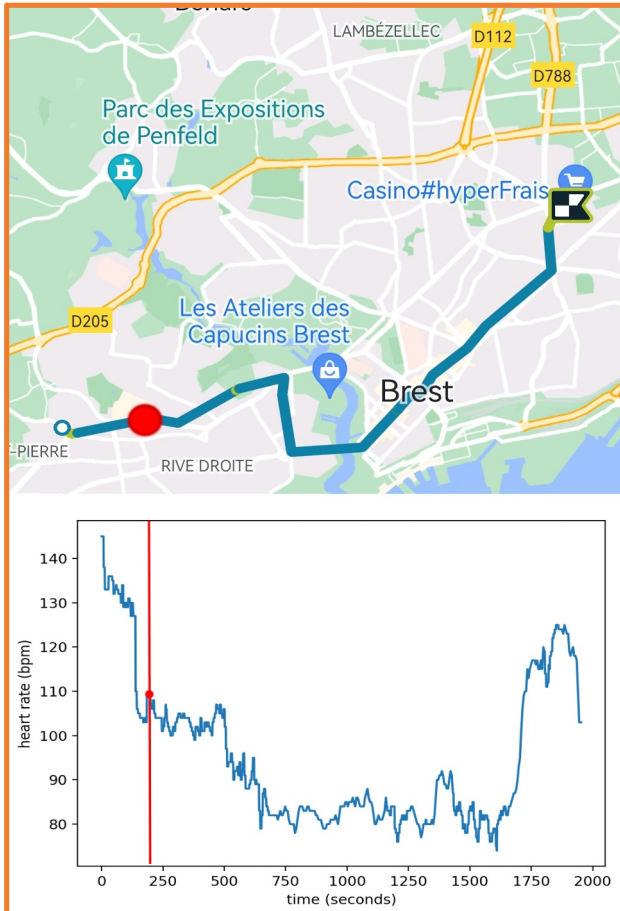


Carte interactive

- Cartographie des données physiologiques

Analyse des données

- Le stress est principalement lié à la fréquence cardiaque
- La variation de la fréquence cardiaque est multifactorielle
- Comparer les données de différents participants sur le même itinéraire

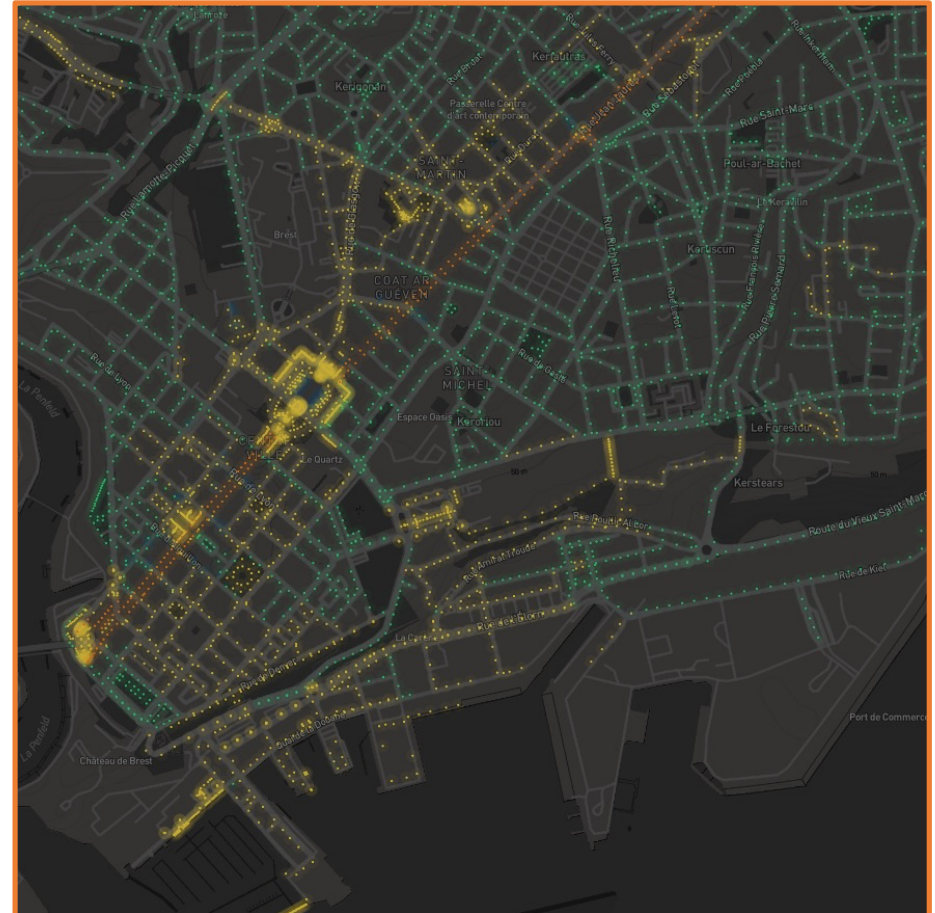


Carte interactive

- Cartographie des données physiologiques

Différents niveaux de luminosité

- Gradation à 30% du flux lumineux à partir de 20h jusqu'à 7h (points en vert)
- Gradation à 60% du flux lumineux à partir de 20h jusqu'à 7h (points en orange)
- Maintien à 100% du flux lumineux sauf mises en lumière (points en jaune)



Points lumineux zone centre de la ville de Brest. Source: Extrait SCAN, service d'éclairage public BM.



Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne



Chercheur.es ayant contribué à ce programme de recherche :

- Augereau Olivier
- Brand Lucas
- Cosson Benoît
- charrier gilda
- Fraïssé Christèle
- Grasset Alice
- Hernández González Edna
- Prigent Pierre-Guillaume
- Stage Master RESPI 2022-2023

Tarif 3 jours (repas compris) :
étudiant 30 euros
tout public 50 euros



BREST

**Colloque international
NOZ NUM : MARCHER
EN VILLE LA NUIT**

MARDI 14 MARS
Conférences et vernissage
photographies «Traverser la nuit»
> Faculté de Lettres UBO Salle B001

MERCREDI 15 MARS
Conférences et visites commentées
de la Ville de Brest
> Faculté de Lettres UBO Salle C219

JEUDI 16 MARS
Conférences et visite de la
ville de Quimper
> Amphithéâtre A, Pôle Numérique
du Bouguen

Pour plus d'informations, veuillez contacter :
lucie.lavaud@univ-brest.fr

Projet labellisé par la Maison des Sciences de
l'Homme en Bretagne (MSHB) de 2021 à 2023



**2^e édition
des Rencontres national
de la marche en ville**
9 ET 10 NOVEMBRE 2023
HÔTEL DE VILLE DE REIMS

Co-organisateur



Avec le soutien de



**Retrouvez nos travaux et notre actualité
sur le site Web de la chaire Noz Breizh**

<https://www.univ-brest.fr/chaire-noz-breizh>

Et sur les réseaux sociaux

 LinkedIn
@Chaire Noz Breizh

 X
@NozBreizh



Contact : edna.hernandez@univ-brest.fr